



Madrid, 13 de julio de 2021

**Eva La Yerbabuena, María Toledo y Producciones Yllana, protagonistas de la segunda semana del festival**

## **Propuestas flamencas, ritmos mexicanos y humor, esta semana en los Veranos de la Villa**

- El Centro Cultural Conde Duque acoge dos propuestas de corte flamenco, *Al igual que tu*, de la bailaora Eva Yerbabuena y el lanzamiento del álbum *Ranchera flamenca*, con la voz y el piano de María Toledo
- Les Impuxibles desmitifica en la obra *Suite TOC núm 6* las enfermedades mentales con una potente propuesta llena de metáforas pensadas para acabar con las barreras sociales
- Teatro para todos los públicos con *No todo son pulgas. Memorias y desmemorias de un perro famoso*, la propuesta de Producciones Yllana que recupera la historia del perro Paco, un singular personaje canino del Madrid del siglo XIX
- La próxima semana llega la República de Corea como país invitado a Veranos de la Villa con el concurso K-POP en España 2021 en el Centro Cultural Conde Duque
- Las entradas para asistir a las diferentes actividades programadas están a la venta en [www.veranosdelavilla.com](http://www.veranosdelavilla.com)

La segunda semana de Veranos de la Villa, festival organizado por el Área de Cultura, Turismo y Deporte, continúa con su variada y amplia oferta de actividades culturales y de ocio. El Centro Cultural Conde Duque acoge esta semana dos propuestas con esencia flamenca. La primera de ellas, del 15 al 17 de julio, a cargo de la compañía Eva Yerbabuena, pone en escena la potente coreografía orquestada por la bailaora granadina que, en el estreno en Madrid de *Al igual que tú*, repasa los recuerdos vividos en las casas en las que habitó, al compás de tarantas, granaínas, abandolaos, soleás y música clásica. En esta ocasión, cuenta con la colaboración del dramaturgo y director de escena Alfonso Zurro y la voz de la actriz Maica Barroso.

**Dirección General de Comunicación**  
Calle Montalbán nº1 Planta 3  
Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)  
**twitter:** @MADRID  
**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40  
**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)  
**web:** [madrid.es](http://madrid.es)



Por su parte, la propuesta de María Toledo, que estará el 18 de julio en el Centro Cultural Conde Duque, aunará flamenco y ritmos mexicanos en el estreno absoluto de su nuevo álbum *Ranchera flamenca* en Veranos de la Villa. Con un estilo novedoso, la artista, que acompaña su voz con el piano, ha logrado cuatro nominaciones a los Premios Grammy y el Premio Novel del Festival Internacional del Cante de Las Minas. Con el sello personal de María Toledo, la noche recuperará clásicos de José Alfredo Jiménez, Juan Gabriel o Rocío Dúrcal, con los acordes de la guitarra española y el mariachi Chapala y también contará con una colaboración del dúo Andy y Lucas.

### **Teatro con compromiso social**

Las hermanas Ariadna y Clara Peya profundizan en la producción de *Les Impuxibles, Suite TOC núm 6*, en el drama de las personas afectadas por alguna enfermedad mental. El trastorno obsesivo compulsivo (TOC), del que coge su nombre la obra, se convierte en el eje que vertebra esta creación, en la que música, interpretación y textos se unen a una poderosa puesta en escena repleta de teclados que, simbólicamente, representan los brotes de la enfermedad. Teatro físico y música con los que la compañía quiere desmitificar prejuicios y derribar las barreras. La propuesta podrá verse en las Naves del Español en Matadero del 15 al 17 de julio.

### **Teatro para todos los públicos**

La propuesta de Producciones Yllana *No todo son pulgas. Memorias y desmemorias de un perro famoso* rescata la figura de un conocido cánido decimonónico, el perro Paco, que en el Madrid de finales de siglo deambulaba frecuentando los escenarios más típicos de la época, desde cafés de tertulia y teatros a espectáculos taurinos, siendo cariñosamente apreciado por los madrileños. Un teatro para todos los públicos que sirve de excusa para traer a Veranos de la Villa un retazo de la memoria histórica que, en clave de humor y con una escenografía que recuerda los espectáculos de variedades de los cafés cantantes de la segunda mitad del siglo XIX, asegurarán el entretenimiento y la emoción. Podrá verse en el Teatro Español del 16 al 18 y del 21 al 25 de julio.



### Un avance de lo que trae el país invitado

Este año, Veranos de la Villa cuenta con la República de Corea como país invitado, en colaboración con el Centro Cultural Coreano en España, que celebra el décimo aniversario de su apertura con una variada programación que se desplegará a lo largo de los dos meses del festival. La primera de estas citas será el sábado 24 de julio en el Patio Central del Centro Cultural Conde Duque con el Concurso K-POP en España 2021. Este popular encuentro, que llega a su novena edición, ha convocado a grupos de toda España a convertirse en la próxima estrella del K-POP internacional. En esta velada que promete emociones y mucho ritmo se presentarán diez finalistas en las categorías de canto y baile con temas de K-POP en idioma coreano. Los ganadores podrán optar a participar en la gran final que se celebrará en Changwon próximamente.

Prosiguen, además, las actividades permanentes que podrán verse durante todo el festival como la exposición de ilustradoras suecas, en CentroCentro, *'Aquí llegan ellas... Desde Suecia con cómics nuevos*; la muestra de autores del cómic español *¿Pintas o dibujas? Un paseo por el arte de la mano del cómic*, en paseo de Recoletos o la original propuesta gastronómica *Comerse el verano*, con platos elaborados por cocineros de la capital e inspirados en los espectáculos de Veranos de la Villa.

Todas las propuestas culturales del festival pueden consultarse en la web oficial [www.veranosdelavilla.com](http://www.veranosdelavilla.com).

### Descargar material de prensa:

<https://www.veranosdelavilla.com/es/prensa>

**Accreditaciones para medios:** Debido a las limitaciones de aforo, este año las acreditaciones de cada espectáculo deben solicitarse previamente a [prensa@madrid-destino.com](mailto:prensa@madrid-destino.com).

#### Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

**diario:** [diario.madrid.es](http://diario.madrid.es)

**twitter:** @MADRID

**facebook:** [@ayuntamientodemadrid](https://www.facebook.com/ayuntamientodemadrid)

**teléfono:** +34 91 588 22 40

**mail:** [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

**web:** [madrid.es](http://madrid.es)